

**Положение  
о проведении международного конкурса  
«ПРЕМИЯ МЕНЕГЕТТИ – 2012»**

**1. Общие правила**

1.1. Международный конкурс на лучшую научную публикацию, написанную по результатам научных исследований, проводится по трём номинациям, которые соответствуют следующим тематическим направлениям: социально-гуманитарные науки и экономика, естественные науки, искусство.

1.2. В международном конкурсе могут участвовать авторы и авторские коллективы из разных стран, различных научных и образовательных учебных учреждений независимо от ведомственной принадлежности, типа реализуемых образовательных программ и форм собственности, а также независимо от наличия ученой степени и звания.

1.3. На конкурс должны быть представлены научные статьи, написанные на базе научных исследований, имеющих теоретический или прикладной характер, выполненные одним автором или коллективом авторов.

1.4. Каждый участник не старше 35 лет имеет право подать на конкурс не более одной статьи по одной номинации.

1.5. Для проведения конкурса создается организационный комитет и формируется международное жюри, в состав которого войдут представители научной общественности, научного фонда «Антонио Менегетти» и научного журнала «Alma Mater» (Вестник высшей школы).

1.6. Оргкомитет конкурса утвердит порядок проведения конкурса и состав экспертной комиссии. Объявление о конкурсе и условия его проведения будут опубликованы в СМИ и на интернет-сайтах научного фонда [www.meneghetti.ru](http://www.meneghetti.ru) и научного журнала [www.almavest.ru](http://www.almavest.ru).

1.8. По итогам конкурса работы победителей будут опубликованы в специальном номере научного журнала «Alma Mater» (Вестник высшей школы).

1.9. Финансирование конкурса осуществляется из средств учредителей конкурса и спонсоров. Вопросы финансирования регламентируются дополнительными договорами.

**2. Организаторы конкурса**

2.1. Организаторами конкурса являются научный фонд «Антонио Менегетти» и научный журнал «Alma Mater» (Вестник высшей школы).

## 2.2. Организаторы конкурса обеспечивают:

- равные условия для всех участников конкурса;
- широкую гласность проведения конкурса;
- формирование профессионального жюри;
- создание условий для работы жюри с целью принятия объективных решений;
- поощрение участников и победителей конкурса.

## 3. Цели и задачи конкурса

**3.1.** Стратегическими целями конкурса являются выявление и поддержка талантливых молодых исследователей, участвующих в исследовательской деятельности по различным направлениям, создание условий для реализации их творческого потенциала, содействие профессиональному росту, поощрение творческой активности.

### 3.2. Задачи конкурса:

- освещение и трансляция опыта решения фундаментальных и прикладных проблем по объявленным направлениям;
- повышение качества научных материалов;
- расширение регулярных контактов между потенциальными авторами и издателями;
- знакомство читателей с последними достижениями науки в стране и за рубежом.

## 4. Требования к материалам и научным статьям, эссе, представленным на конкурс

4.1. В комплект материалов, представляемых на Конкурс, входят:

- а) регистрационная форма. Заявка на участие оформляется в соответствии с Приложением;
- б) текст статьи, эссе, включая заголовок, аннотацию, ключевые слова, выводы/резюме;

### 4.1. Требования к текстам

4.1.1. Оргкомитет конкурса принимает к рассмотрению оригинальные научные статьи, эссе по тематике объявленных номинаций. Объем статей, эссе не должен превышать 40 тысяч знаков (1 а.л.).

Тексты статей, эссе и заявка предоставляются по электронной почте **almavest@gmail.com**, **info@meneghetti.ru**. Оргкомитет конкурса подтверждает получение материалов.

Тексты передаются в электронной форме в формате MS Word.

Язык статьи, эссе – русский, английский.

Фактические данные, все сведения, заимствованные из литературных и иных источников, а также цитаты, приводимые в статье, эссе необходимо подтверждать соответствующими ссылками.

Чертежи, рисунки, схемы выполняются в соответствии с ГОСТ. Фотографии просим представлять в электронной форме с разрешением отсканированного оттиска не менее 300 пикселей на дюйм. Обозначения у кривых и на осях графиков должны быть достаточно крупными и разборчивыми. К формульным символам (знакам и буквам) необходимо дать пояснение. Используемые в тексте и формулах обозначения (аббревиатура), отличающиеся от общепринятых, должны расшифровываться в тексте.

Библиографию предпочтительнее размещать в виде затекстового списка литературы.

4.1.2. К каждой научной статье необходимо приложить на русском и английском языках:

- аннотацию (с указанием полного названия, фамилии, имени, отчества авторов и названия номинации конкурса, на которую выдвигается работа);

- представление-отзыв на статью, эссе (с указанием полного названия, фамилии, имени, отчества автора/авторов и его/их творческого вклада), подписанное лично автором/авторами (выдвигает сам автор или творческий коллектив), или руководством организации, или другими лицами, выдвигающими работу на Конкурс. Представляется отсканированный вариант с подписью представляющего лица;

- сведения об авторах работы, выдвигаемой на Конкурс (название работы, фамилии, имена, отчества авторов, место работы, занимаемая должность, учёная степень, год, месяц, день рождения, домашний и служебный адрес, контактные телефоны, электронный адрес).

**Научные статьи и все приложенные документы, если они представлены не на русском языке, должны иметь аннотацию на русском.**

4.4. Конкурсные заявки (приложение), оформленные или поданные с нарушением требований, представленные не в полном комплекте или поступившие позже указанного срока, рассматриваться не будут.

4.5. Справки по вопросам заполнения регистрационных форм и представления в конкурсную комиссию материалов:

**Научный фонд «Антонио Менегетти».** Телефон: +7 (499) 250-90-05. E-mail: info@meneghetti.ru.

**Журнал «Alma Mater» (Вестник высшей школы).** Телефон: +7 (495) 723-86-12. E-mail: almavest@gmail.com.

## **5. Экспертиза**

5.1. Выявление лучших научных публикаций и их экспертная оценка осуществляются на заседаниях экспертных комиссий.

5.2. В экспертную комиссию работа представляется без объявления имени автора, указываются только название работы и присвоенный ей номер.

5.3. Сравнительная оценка представленных на конкурс работ производится по следующим основным критериям: междисциплинарность, актуальность, оригинальность, научная новизна или прикладная ценность.

Исследования должны вносить вклад в развитие онтопсихологического знания о природе человека и общества, служить гуманизму и развитию культуры в области философии, искусства, медицины, физики и др., способствовать развитию науки.

5.4. Вопрос о присуждении призовых мест будет решаться путем прямого открытого голосования простым большинством голосов при наличии на данном заседании не менее 2\3 состава комиссии. При равном количестве голосов голос председателя экспертной комиссии является решающим. Решение экспертной комиссии оформляется протоколом за подписью всех членов экспертной комиссии, участвующих в заседании. Результаты конкурса, утвержденные экспертной комиссией, являются окончательными и пересмотру не подлежат. Статьи, поданные на конкурс, авторам не возвращаются.

## **6. Сроки проведения конкурса**

6.1. Конкурс проводится с **1 октября 2011г.** по 15 марта 2012г. в три этапа:

1 этап – прием конкурсных заявок с **1 октября 2011г. по 25 января 2012г.;**

2 этап – экспертиза научных работ с **16 февраля 2011г. по 10 марта 2012г.;**

3 этап – торжественная церемония награждения победителей конкурса. Место проведения будет сообщено дополнительно. Дата презентации специального номера журнала также будет сообщена дополнительно.

6.2. В месячный срок после подведения итогов конкурса организационный комитет проинформирует участников о результатах конкурса по соответствующему разделу.

**РЕГИСТРАЦИОННАЯ ФОРМА  
ЗАЯВКА НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ  
«ПРЕМИЯ МЕНЕГЕТТИ – 2012»**

**1. Наименование номинации**

<p><u>КАТЕГОРИЯ:</u></p> <p><input type="checkbox"/> Социально-гуманитарные науки и экономика <input type="checkbox"/> Естественные науки <input type="checkbox"/> Искусство</p> <p>Отрасль науки _____</p>
---

**2. Карточка автора/авторов\***  
(заполняется на каждого члена авторского коллектива)

<p>Фамилия, имя, отчество _____</p> <p>_____</p> <p>Краткие сведения _____ (научная степень, звание, место работы, область научных интересов)</p> <p>_____</p> <p>Адрес (почтовый): _____</p> <p>Контактный телефон _____</p>
---

\* — необходимо указать того автора, кто уполномочен вести переговоры от лица авторского коллектива.

Если статья написана автором по материалам коллективного исследования, то автор должен предоставить согласие членов научного коллектива (см. п. 3).

### 3. Согласие соавторов

(присылается в отсканированном виде)

Даю/даем согласие на то, чтобы г-н (г-жа)/проф. \_\_\_\_\_ участвовал(-а) в настоящем конкурсе с вышеназванной публикацией/работой и в случае победы он/она получил(а) соответствующую премию

ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

### 4. Подтверждение

(присылается в отсканированном виде)

Автор(-ы) (ФИО) \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Название статьи/эссе \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Объем: \_\_\_\_\_

Аннотация: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подтверждаю (-ем), что данная статья /эссе является оригинальной, написана на основании собственных научных исследований и ранее не участвовала в конкурсах.

Все авторские права соблюдены.

ФИО \_\_\_\_\_ подпись \_\_\_\_\_

## **5. Представление-отзыв** (присылается в отсканированном виде)

1. Свободная форма представления.
2. В отзыве должны быть указаны полностью:
  - 2.1. Фамилия и инициалы, научное звание, должность и место работы конкурсанта.
  - 2.2. Научное звание, должность и место работы лица, дающего отзыв, а также расшифровка его подписи (фамилия и инициалы).